

Университетская газета



«Потенциал у вуза огромный»

Ректор Александр Гуляков уверен, что главное в университете — это люди

> политика вуза > стр. 4

Интернациональный КВН

«Зарубежная сборная» мечтает выступить перед Владимиром Путиным

> сцена > стр. 8

Всё только начинается!

Участники Всемирного фестиваля молодёжи из ПГУ поделились впечатлениями

> актив > стр. 12



В ногу со всем университетом

Многопрофильный колледж Пензенского государственного университета отметил 25-летний юбилей

СПО

Уникальное подразделение

В 1999 году в составе Пензенского государственного университета появилось новое подразделение — Юридический колледж. Его студентами стали 43 человека, все они обучались по специальности «Правоведение».

Десять лет назад колледж стал многопрофильным, и это была не только смена наименования, но и, по сути, переход на новый уровень организации учебного процесса. Сегодня здесь учатся более 2,5 тысячи студентов — будущие юрисконсульты и секретари судебных заседаний, оперуполномоченные и помощники участковых полицейских,

инспекторы и судебные приставы, бухгалтеры и программисты. 4 марта, в день, когда колледж отмечал 25-летний юбилей, 352 выпускника специальности «Правоохранительная деятельность» получили дипломы о среднем профессиональном образовании. Поздравляя весь коллектив колледжа с юбилеем, ректор ПГУ Александр Дмитриевич Гуляков

назвал это подразделение уникальным — в первую очередь потому, что оно открывает перед своими студентами особенно широкие возможности. Осваивать выбранные профессии молодежи помогают лучшие педагоги университета: по словам Александра Дмитриевича, сегодня это 274 преподавателя, имеющие учёные степени, с 36 кафедр ПГУ. И это

даёт ощутимый результат: студенты колледжа получают прочные знания, которые позволяют им как трудоустроиться сразу после получения диплома, так и перейти на уровень высшего образования, то есть поступить в институты и на факультеты университета. 7 из 10 выпускников колледжа выбирают именно этот путь.

Университетская «дивизия»

Более 30 тысяч кадровых офицеров, а также офицеров, сержантов и солдат запаса подготовлено за Пензенской области

военное обучение

Ровесница ПГУ

Военная кафедра при Пензенском индустриальном институте начала работать 1 января 1944 года — всего через два месяца после того, как начались занятия в вузе, эвакуированном в город на Суре из захваченной фашистами Одессы. Тогда это была кафедра «Военной и физической подготовки», и главной её задачей было обучение командиров танковых взводов, попутной — физическое воспитание студентов института. Продолжалась Великая Отечественная война, и первыми преподавателями кафедры были офицеры-фронтовики — люди с огромным боевым опытом и реальными заслугами: майоры П. Ф. Хомчановский, С. Н. Барсуков, В. Я. Куницин, М. Я. Люкшин и капитан Г. А. Спирин. А всего за 80 лет истории военного обучения таких педагогов, настоящих кадровых офицеров, было более пятидесяти.

Среди них Герой Советского Союза Виктор Фёдорович Шишков. Его имя сегодня носит Военный учебный центр ПГУ, который



по праву может считаться преемником той самой первой, рождённой в суровом 1944-м военной кафедры при ПИИ. Уроженец Беднодемьяновского района, ушедший на фронт буквально со школьной скамьи, прошедший войну до её последнего дня и встретивший Победу в Праге, Шишков был отмечен наивысшей наградой

СССР за героизм, проявленный во время легендарной операции на Одере. Невозможно не вспомнить и таких офицеров, как генерал-майор танковых войск В. С. Потапенко, в годы Великой Отечественной войны командовавший механизированной дивизией, кавалер двух Георгиевских крестов, восьми боевых орденов

и многих медалей; а также полковник А. А. Шульман — ветеран Великой Отечественной войны, отдавший военному обучению в ПГУ более сорока лет. Эти и многие другие славные имена — яркий пример того, что военное образование в главном вузе Пензы было доверено лучшим из лучших, самым отважным, опытным, умелым офицерам с боевыми заслугами.

Кафедра, факультет, учебный центр

Более полувека военная кафедра готовила офицеров запаса по различным военным специальностям. Танкистов сменили артиллеристы-зенитчики, затем кафедра была полностью перефилирована на подготовку военных связистов. Менялось наименование вуза: индустриальный, затем политехнический институт, государственный технический университет, но задача качественной подготовки квалифицированных кадров для Советской Армии оставалась неизменной.

В январе 1998 года начинается история вуза под его современным именем: он становится

Пензенским государственным университетом. И почти сразу же, уже в следующем месяце, военная кафедра преобразуется в факультет военного обучения. 40 преподавателей, 900 студентов, кафедры радио- и космических средств связи, специальных средств связи, техники связи и вооружения — масштабы впечатляют. Позже кафедры будут модернизироваться в соответствии с требованиями времени и изменениями в структуре самой армии: военное подразделение при ПГУ во все времена отвечало и отвечает самым актуальным задачам.

6 марта 2008 года при Пензенском государственном университете создаётся Учебный военный центр, осуществляющий подготовку специалистов для войск связи Министерства обороны Российской Федерации. В 2009 году на базе факультета и учебного центра создаётся Институт военного обучения. В 2019 году Институт преобразован в Военный учебный центр.

Сегодня Военный учебный центр ПГУ готовит офицеров для дальнейшего прохождения военной службы по контракту,

Достойное место в регионе

Решение об открытии Юридического колледжа было принято по предложению Владимира Ивановича Волчихина, занимавшего на тот момент пост ректора университета, а ныне — президента ПГУ. Владимир Иванович и сегодня уверен, что эта инициатива себя оправдала: «Открытие Юридического колледжа в 1999 году было связано с необходимостью занять рынок юридического образования, а также высокой потребностью экономики Пензенской области в специалистах этого уровня. В то время в регионе было уже немало учебных заведений, которые готовили специалистов с высшим образованием по специальности "Юриспруденция". При этом конкурс на них был высоким. Чтобы закрыть эту проблему, мы и приняли решение основать колледж. Уже через несколько лет стало понятно, что это у нас получилось: наши выпускники работали в юридических организациях, в силовых структурах и при этом были "заряжены" на получение образования более высокого уровня».

В 2014 году опыт подготовки специалистов юридического профиля был успешно перенесён на другие специальности, также востребованные на рынке труда. В настоящее время Многопрофильный колледж занимает достойное место в сфере обучения профессионалов среднего звена, которые сегодня как никогда необходимы и всей стране, и, безусловно, нашему региону.

Заместитель начальника Управления Федеральной служ-

бы войск Национальной гвардии Российской Федерации по Пензенской области Николай Рукавишников считает, что руководство колледжа работает в правильном направлении. Он говорит, что все учащиеся колледжа получают не только достойные знания, но и то правосознание, которое позволяет обеспечивать порядок и безопасность в регионе. При этом выпускники колледжа — крепкие профессионалы, которых рады видеть в Росгвардии: «Мы ждём ребят в своих рядах и готовы помогать им в совершенствовании практической части полученной профессии. Конечно, нам нужны юноши, но и девушки тоже востребованы. Они не отстают, мы чувствуем их стремление к знаниям, они окажут не меньшую пользу, чем парни».

«Мы — внуки ПГУ»

Директор Многопрофильного колледжа Пензенского государственного университета, кандидат педагогических наук, доцент Владимир Александрович Феоктистов очень гордится тем, что в книге, посвящённой 80-летию ПГУ, есть и страницы о колледже. «Если смотреть на наш колледж не только с исторической позиции, но и с точки зрения обычной человеческой жизни, то мы — "внуки" университета: ему — 80, нам исполнилось 25», — говорит Владимир Александрович. Он называет колледж неотъемлемой частью ПГУ, которая органично входит в структуру университета. «Когда к нам приходят 14-летние ребята, — подчёркивает директор, — мы всегда говорим,

что они пришли не в колледж, а в университет». По его словам, именно многоступенчатая схема обучения позволяет пензенской молодёжи не искать счастья «в Сорбоннах и Гарвардах», а получать достойное образование у себя дома, в родной Пензе. Ведь при желании студенты колледжа могут не только поступить в университет по программе бакалавриата, но и в дальнейшем перейти на новые уровни: обучаться в магистратуре, аспирантуре, заняться наукой, сделать преподавательскую карьеру. Пожалуй, есть особая символичность в том, что сегодня Многопрофильный колледж входит в состав Института непрерывного образования ПГУ.

Ребята и девушки, которые учатся в Многопрофильном колледже, часто называют себя студентами ПГУ. И это не преувеличение, ведь можно с полным на то основанием говорить, что колледж идёт в ногу со всем университетом. Студенты МК ПГУ принимают самое активное участие в значимых событиях университета: это и интеллектуальная игра «Дебаты», и традиционная ежегодная научная конференция «Старт в науку», и спортивные соревнования «Я выбираю спорт», и многое другое. Студенты колледжа чувствуют себя своими в школе студенческого актива «Импульс», участвуют в благотворительных акциях и волонтерских проектах. Они — полноправная часть большой семьи, имя которой — Пензенский государственный университет.

Наталья ТОЛКАЧЁВА

80 лет в рамках военного обучения в главном вузе

офицеров и солдат запаса по 11 специальностям для Главного управления связи Вооружённых сил Российской Федерации, Главного ракетно-артиллерийского управления и Главного автобронетанкового управления Министерства обороны РФ.

Уроки мужества

«Есть такая профессия — защищать свою Родину», — говорил боевому товарищу герой легендарного, любимого многими поколениями фильма «Офицеры». Среди выпускников Военного учебного центра немало людей, которые выбрали для себя эту нелёгкую, но такую почётную профессию. Они служат в Вооружённых силах России и различных силовых структурах, а если возникает такая необходимость — отправляются в горячие точки, чтобы помогать стране защищать мир, отстаивать независимость и свободу, обеспечивать безопасность и правопорядок. Афганистан, Таджикистан, Чеченская Республика, Сирия — таковы боевые адреса бывших курсантов ВУЦ при ПГУ. Пройдя военное обучение в Центре, они применяют свои знания и умения

на практике, и их уроки мужества проходят теперь не в аудиториях университета, а в реальных боевых условиях.

178 воспитанников Военного учебного центра достойно несут службу в зоне специальной военной операции на Украине. Они не прячутся от опасностей, не пытаются релоцироваться подальше от мест боёв, а честно и мужественно выполняют свой долг перед Родиной. На счету бойцов, прошедших подготовку в Военном учебном центре им. В. Ф. Шишкова, — пятнадцать орденов Мужества, пятнадцать медалей «За отвагу», более пятидесяти медалей «За боевые заслуги». Семеро из наших бойцов героически погибли в зоне СВО. Это рядовой Александр Вотчников, майор Сергей Лёвкин, лейтенант Владимир Киселёв, лейтенант Рамиль Урдяков, военфельдшер Евгений Романенко, рядовой Сергей Никитин, старший лейтенант Аскендер Сардаров. Эти Мужчины отдали свои жизни за будущее России, её свободу и суверенитет. Все они награждены орденом Мужества (посмертно).

Знания и опыт в области военного дела востребованы не толь-

ко на полях сражений. За 80-летнюю историю военного обучения в ведущем университете Сурского края здесь выросли более 30 тысяч кадровых офицеров, а также офицеров, сержантов и солдат запаса. Особняком в этом ряду стоит имя Виктора Ивановича Пацаева, лётчика-космонавта СССР, Героя Советского Союза, который также являлся выпускником военной кафедры Пензенского индустриального института.

В целом же, говоря языком военной статистики, 30 тысяч человек — это практически крупное армейское подразделение, отлично обученное, подготовленное и боеспособное. Среди его бойцов есть Герои Советского Союза, директора крупнейших предприятий Пензенской области, проректоры, директора институтов, деканы и заведующие кафедрами, преподаватели ПГУ. Эти люди с честью несут свою мирную службу, но если понадобится, они способны взять в руки оружие и встать на защиту своей страны и своего народа. «Дивизия» Пензенского государственного университета всегда на боевом марше.

Наталья ТОЛКАЧЁВА

конкурс**Инженер года**

Трое представителей Политехнического института Пензенского государственного университета удостоены наград XXIV Всероссийского конкурса «Инженер года — 2023».

В конкурсе приняли участие более 70 тысяч технических специалистов из 65 субъектов Российской Федерации.

По версии «Профессиональные инженеры» в номинации «Машиностроение» звание лауреата конкурса «Инженер года — 2023» получил канд. техн. наук, доцент кафедры «Контроль и испытание материалов» Александр Хорин. В номинации «Производство инновационной и высокотехнологичной продукции, включая импортозамещение» победил Максим Новичков, аспирант кафедры «Информационно-измерительная техника и метрология». Анастасия Шепелева, магистрант кафедры «Информационно-измерительная техника и метрология», одержала победу в номинации «Электро-техника». Максим Новичков и Анастасия Шепелева награждены дипломами и памятными медалями «Лауреат конкурса», а также занесены в реестр профессиональных инженеров России по версии «Инженерное искусство молодых».

Научный руководитель Максима Новичкова и Анастасии Шепелевой — заведующий кафедрой «Информационно-измерительная техника и метрология», д-р техн. наук, профессор Екатерина Печерская.

Поздравляем с юбилеем!**коллектив**

В марте юбилейные даты отмечают преподаватели и сотрудники вуза:

О. В. ГОРЮНОВА, ведущий программист кафедры «Травматология, ортопедия и военно-экстремальная медицина» (01.03.1964)

Е. С. ХВОРОСТУХИНА, биолог диагностического отделения УНЦ «КМЦ ПГУ» (01.03.1994)

С. Н. КАТКОВ, старший преподаватель кафедры «Цифровая экономика» (02.03.1954)

Т. В. АНДРЕЕВА, начальник сектора наукометрии Научно-инновационного управления (03.03.1979)

Е. А. ПОЗДНЫШЕВА, старший преподаватель кафедры «Физическое воспитание» (03.03.1984)

О. С. КОШЕВОЙ, профессор кафедры «Экономика и финансы» (06.03.1949)

Т. П. ГУЛЯЕВА, преподаватель СПО кафедры «Иностранные языки» (06.03.1954)

Л. В. АРИСТОВА, преподаватель СПО кафедры «Английский язык» (06.03.1959)

Т. А. МАРКИНА, доцент кафедры «Иностранные языки и методика преподавания иностранных языков» (08.03.1984)

Е. В. МАРИНА, доцент кафедры «Информатика и методика обучения информатике и математике» (09.03.1959)

О. Г. НИКИТИНА, доцент кафедры «Математическое образование» (10.03.1959)

Л. В. ДУДИНА, инженер кафедры «Общая физика и методика обучения физике» (10.03.1989)

А. Ю. ЩЕРБАКОВА, старший преподаватель кафедры «Информационная безопасность систем и технологий» (10.03.1989)

С. В. КЛЫЧЕНКОВ, старший преподаватель кафедры «Общая биология и биохимия» (10.03.1994)

А. Ю. МАЛЫГИН, профессор кафедры радио и спутниковой связи (11.03.1959)

С. В. БЫКОВА, ведущий электроник кафедры «Технологии и оборудование машиностроения» (11.03.1969)

Н. Ю. КОСТИНА, доцент кафедры «Иностранные языки и методика преподавания иностранных языков» (11.03.1974)

Ю. Ю. СОФЬИНА, специалист

по кадрам организационного отдела Управления кадров (12.03.1979)

Т. В. ДУБРОВСКАЯ, заведующий кафедрой «Английский язык» (13.03.1974)

Ю. М. ДАНИЛОВА, ведущий библиотекарь Научной библиотеки (13.03.1984)

Ю. Ф. ЗАХАРОВА, доцент кафедры «Высшая и прикладная математика» (14.03.1979)

И. А. ФИЛИПОВ, преподаватель кафедры радио и спутниковой связи (14.03.1989)

Д. И. НЕСТЕРОВСКИЙ, заведующий кафедрой «Гимнастика и спортивные игры» (15.03.1959)

Л. А. КУДИНОВА, заместитель начальника Управления молодёжной политики и воспитательной деятельности (15.03.1979)

Н. В. СЧАСТЛИВАЯ, доцент кафедры «Цифровая экономика» (16.03.1984)

С. Е. ИГОШИНА, доцент кафедры «Нано- и микроэлектроника» (17.03.1974)

И. Б. НАДЕЕВ, заведующий лабораторией (учебной) кафедры «Системы автоматизированного проектирования» (18.03.1959)

Е. А. ГУЛЯЕВА, старший преподаватель кафедры «Музыка и методика преподавания музыки» (20.03.1974)

В. А. КРУПНОВ, доцент кафедры «Физическое воспитание и спорт» (21.03.1954)

А. Р. ГУСЕЙНОВА, ведущий инженер лаборатории технического обслуживания компьютерной техники Управления информатизации (22.03.1969)

И. М. МОЙКО, ассистент кафедры «Высшая и прикладная математика» (22.03.1994)

Т. А. АБРАМОВА, старший преподаватель кафедры «Цифровая экономика» (24.03.1979)

Л. Ю. ПРИВАЛОВА, учебный мастер кафедры «Технологии и оборудование машиностроения» (28.03.1969)

М. В. ПЧЕЛИНЦЕВА, переводчик отдела сопровождения международных проектов Института международного сотрудничества (29.03.1994)

Е. Ю. ГВОЗДЕВА, комендант Центра спорта и молодёжных инициатив (30.03.1964)

Е. В. ЯКУБОВА, заведующий складом хозяйственного отдела Эксплуатационно-хозяйственного управления (31.03.1979)

Потенциал у вуза огромный

Александр ГУЛЯКОВ представил на заседании Учёного совета ПГУ, которое состоялось 29 февраля, отчёт об итогах работы университета в 2023 году

ИТОГИ ГОДА

Общее видение ситуации и динамика развития — ректор отметил, что за отчётный период были достигнуты положительные результаты по ключевым направлениям деятельности.

«Деятельность любого университета начинается с набора абитуриентов, а сам набор — с качества профориентационной работы», — итоги работы по привлечению потенциальных студентов в ПГУ задали тон выступлению Александра Гулякова. Назвав конкретные профориентационные мероприятия, такие как «Университетские субботы», дни открытых дверей, экскурсии по университету, профессор Гуляков подчеркнул, что одно из важных направлений, которое обеспечивает качество набора, — это проведение вузом олимпиад. «Количество олимпиадников растёт — это хорошая тенденция. Эту политику отбора абитуриентов через олимпиадные движения будем развивать и дальше», — высказал позицию руководитель вуза.

По итогам приёмной кампании в 2023 году в университет зачислено 6288 человек из 60 регионов Российской Федерации и 34 стран ближнего и дальнего зарубежья, в том числе 4 человека — по результатам олимпиад, 8 — 100-балльников по результатам ЕГЭ, 4 человека приняты без вступительных испытаний.

«Базовый показатель, который является индикатором качества наших абитуриентов, — это средний балл приёма. Динамика среднего балла такова: в 2021 году средний балл по бюджетному приёму был равен 69,5, в 2022-м — 70,3, в 2023 году немного не дотянули до прошлогодней планки — 69,9. Но мы умышленно пошли на эту цифру. Мы выдержали баланс: принять больше ребят, но при этом сохранить качество абитуриентов», — прокомментировал Александр Гуляков.

География приёма — от Калининградской области на западе до Сахалинской области на востоке, от Мурманской области на севере до Республики Карачаево-Черкесия на юге.

Ректор дал поручение проректорскому корпусу проработать перечень мер, направленных на закрепление в регионе выпускников школ с высокими баллами ЕГЭ. «Нужно изучить опыт других регионов. Возможно, включить механизмы материального стимулирования лучших выпускников наших школ, поступающих в пензенские вузы», — добавил Александр Дмитриевич.

Говоря о целевом приёме, ректор назвал число поступивших в ПГУ в 2023 году: была зачислена 296 абитуриентов этой категории. «Вы знаете, что в последнее время целевой приём становится более востребованным на технические и педагогические направ-



ления, в особом приоритете целики на медицинских специальностях. Считаю, что это правильно», — выразил мнение ректор.

Высока доля ПГУ в общем контингенте студентов Пензенской области: математические и естественные науки — 100 %, здравоохранение и медицинские науки — 100 %, образование и педагогические науки — 88,1 %, гуманитарные науки — 78,1 %, науки об обществе — 73,2 %, инженерное дело, технологии и технические науки — 40,7 %.

Александр Гуляков напомнил, что в университете реализуются 298 образовательных программ высшего и среднего профессионального образования. Контингент обучающихся по всем формам составил 21 701 человек.

«Так исторически сложилось, что наш университет является лидером в системе образования и региона, и ПФО. Из общей массы студентов Пензенской области, получающих высшее образование, почти 60 % — это наши студенты. Вот наш вклад в обеспечение кадров. Это достойный показатель», — сказал Александр Гуляков.

Большое внимание уделяется вопросам инклюзивного образования: в вузе проходят обучение 383 студента с ограниченными возможностями здоровья.

Ещё одно важное направление, на котором был сделан акцент, — это дополнительное образование.

«Дополнительное образование востребовано. Наш университет активно участвует в реализации программ повышения квалификации, переподготовки. Мы являемся классическим университетом,

и линейка выбора направлений дополнительного образования у нас очень широкая», — заметил Александр Дмитриевич.

Общая численность слушателей программ ДПО по итогам 2023 года составила 2691 человек. Количество ППС, прошедших повышение квалификации, приблизилось к 700. В рамках реализации федерального проекта «Содействие занятости» на базе ПГУ прошли обучение 99 слушателей.

Наука как основа технологического прогресса страны была и остаётся в центре внимания. По этому показателю, привёл данные Александр Гуляков, отмечается положительная динамика. «Если раньше такой функции, как обязательные занятия наукой, на вузы на государственном уровне не возлагалось (работали академические и профильные научно-исследовательские институты), то сегодня всё изменилось. Университетская наука по объёму даёт порой больший результат, чем академическая. Объём НИР нашего университета растёт», — пояснил Гуляков.

Объём НИР в 2023 году составил 130,8 млн руб. Учёными вуза опубликовано более тысячи статей в журналах ВАК, более 4300 статей проиндексировано в РИНЦ; получен 21 грант РНФ, 4 проекта поддержаны Минобрнауки России.

«Нужно не бояться, проявлять активность. Перед нашей страной стоит задача — совершить технологический прорыв. И это могут сделать университеты. В структуре нашего вуза базовый — Политехнический институт, мы должны в этом плане активно работать», — нацелил коллег

Александр Гуляков.

Важным механизмом повышения научно-педагогического потенциала ректор ПГУ назвал подготовку кадров в аспирантуре и открытие своих диссертационных советов. «Аспирантура — это наше светлое будущее, — справедливо заметил он. — Мы открыли два диссовета в 2023 году — по юридическим и по педагогическим наукам».

Значимыми являются вовлечение в научную работу студентов, стимулирование научной активности начинающих учёных. На эти цели направлен конкурс «Ректорские гранты», который проводится в ПГУ уже 10 лет, второй год финансовая поддержка по итогам конкурсного отбора оказывается не только обучающимся, но и молодым кандидатам наук и аспирантам.

«Мы уделяем серьёзное внимание молодёжному предпринимательству. Это даёт результат. Я общаюсь с ребятами, кто занимается предпринимательством, у них есть огромный интерес», — обозначил Александр Гуляков.

Международное сотрудничество, несмотря на изменение географии взаимодействия, по итогам 2023 года стало особенно результативным. В университете обучается 2831 иностранный студент из 50 стран; шесть образовательных программ реализуются с использованием языка-посредника (английского); одна образовательная программа реализуется в сетевой форме.

«Мы акцентируем внимание на сотрудничестве с дружественными России странами. Интенсивно развивается партнёрство с арабским миром, с Китаем, со

странами БРИКС. Рассматриваем сотрудничество с Монголией», — обрисовал потенциал данного направления деятельности докладчик.

Значительных успехов университет достиг и в области цифровизации. «Цифровизация — важнейшее условие функционирования университета. Мы должны создать мощную цифровую оболочку — и мы не стоим на месте», — рассказал ректор.

Александр Гуляков отметил также положительную динамику в развитии онлайн-обучения — в ПГУ создано более 1500 онлайн-курсов по различным дисциплинам. Развивается уникальный проект, разработанный специалистами вуза, — электронная информационная образовательная среда; готовится к запуску мобильное приложение для студентов. Оснащение компьютерной техникой по-прежнему в приоритете.

Продолжается совершенствование инфраструктуры: модернизируется аудиторный фонд, ремонтируются учебные корпуса, общежития, социально-культурные объекты; ведётся работа по благоустройству и озеленению территории кампуса; реконструируются инженерные коммуникации и оборудование. Открыта Аллея дружбы — место притяжения для студентов и сотрудников. Недавно состоялось открытие «Студ. Пространства» в учебном корпусе №7. «Созданию инфраструктуры мы уделяем особое внимание», — резюмировал Александр Дмитриевич.

Он подчеркнул также, что поддержка студенческих инициатив, формирование активной гражданской позиции молодёжи — это залог успешного развития страны. В вузе большое внимание уделяется расширению деятельности студенческих объединений, волонтерству, вовлечению обучающихся в проектную деятельность. 43 студента ПГУ получают стипендию Президента РФ, 60 — стипендию Правительства РФ. Спортсмены ПГУ побеждают на соревнованиях различного уровня.

Трудоустройство выпускников — ещё один вектор развития, на котором заострил внимание ректор. 94 % выпускников очной формы обучения трудоустроены, 75 % остаются работать в Пензенской области — это показательно.

«Всё, о чём я говорил и в плане отчёта, и в плане постановки задач, решают люди, кадры. Кадровый потенциал у вуза огромный», — Александр Гуляков поблагодарил коллектив за продуктивную работу, заметив, что заслуги представителей вуза отмечаются на самом высоком уровне: за год работники университета удостоены трёх государственных, 52 ведомственных, 155 региональных наград.

Наталья ТОЛКАЧЁВА

Андрей КАРМАНОВ:

«Мне хотелось ответить на вопросы, которые до меня никто не мог решить»

Андрей КАРМАНОВ — один из ведущих молодых специалистов в области микро- и наноэлектроники, который вносит значительный вклад в развитие отечественной науки и техники. В феврале кандидат физико-математических наук, доцент кафедры «Нано- и микроэлектроника» был удостоен звания «Молодой учёный года Пензенской области». Дважды обладатель Стипендии Президента Российской Федерации для молодых учёных и аспирантов, победитель конкурса «Энергия развития», сегодня он рассказывает будущим исследователям про вакуумную электронику, зондовую микроскопию и физическую химию, открывая дорогу в мир науки

НАНОТЕХНОЛОГИИ

— Андрей Андреевич, как начинался ваш научный путь?

— Я начал заниматься научной работой, потому что мне хотелось ответить на вопросы, которые до меня никто не мог решить. Конечно, началось всё в стенах Пензенского государственного университета. Когда я поступал в вуз, то попал не на ту специальность, на которую планировал: с детства мне хотелось быть программистом, а теперь я занимаюсь наноэлектроникой. И не жалею об этом. Студентом ПГУ, а точнее, Кузнецкого института информационных и управленческих технологий — нашего филиала, — я стал в 2007 году. Учёба давалась мне достаточно легко, я всегда был довольно прилежным студентом. И, конечно, спасибо преподавателям, которые нам читали дисциплины: они делали это увлекательно, понятно, и у меня никогда не было проблем с усвоением информации. Из сложного, наверное, была начертательная геометрия — приходилось чертить от руки, это было непросто. Но не мешало получать удовольствие и все необходимые знания во время учёбы. В самом университете в Пензе оказался на 4-м курсе и в 2012 году окончил его с красным дипломом по специальности «Микроэлектроника и твердотельная электроника».

После этого я сразу отправился в аспирантуру. Первым в мир науки меня привёл на тот момент заведующий кафедрой, доктор технических наук, профессор Игорь Александрович Аверин. Поэтому можно сказать, что мне по-настоящему повезло с людьми, которые меня окружали. В 2016 году в Московском энергетическом институте я защитил диссертацию на соискание учёной степени кандидата физико-математических наук на тему «Многокомпонентные оксидные наноматериалы с фрактальной структурой для чувствительных элементов адсорбционных сенсоров». Как раз на базе этих наноматериалов мы делали датчики вакуума.

— Какими научными изысканиями вы занимаетесь сейчас?

— Разработкой методов и подходов наноструктурной инженерии металлооксидных материалов. Одним словом — нанотехнологиями. Но этот термин включает в себя ещё большое количество сфер, которые нас интересуют: сенсорика, фотокатализ, математическое моделирование. У нашего научного коллектива много направлений, которыми мы занимаемся сегодня. Основное и давно известное — газовая сенсорика. Ведь газовые сенсоры есть везде: в системах и обнаружения пожаров, и утечки газов. Наш исследовательский интерес направлен либо на улучшение характеристик существующих устройств,



либо на создание принципиально новых. Ещё одна упомянутая сфера — фотокатализ: здесь речь идёт про разложение органических загрязнителей до простых элементов, это тоже востребованная задача везде — в фармацевтике при окончании срока годности препаратов, в экологии в вопросах загрязнения воды, например.

Новая тема, которая активно развивается нашим аспирантом Иваном Филипповым, — суперконденсаторы — что-то среднее между конденсаторами и аккумуляторами. Тема актуальна, особенно в период перехода с двигателей внутреннего сгорания на электромобили, и здесь нам нужны эти самые конденсаторы. В конце прошлого календарного года мы с аспирантом и моей коллегой, доцентом Надеждой Якушовой, под научным руководством доктора технических наук, доцента Игоря Александровича Пронина стали победителями федерального конкурса «УМНИК. Проектная команда. Электроника» от Фонда содействия инновациям.

Мы представили на конкурсе инновационный проект «Разработка гибридного нанокompозита оксид цинка — углерод для суперконденсаторов», на реализацию которого получили грант.

— А насколько сейчас молодёжь тянется к науке?

— Я бы не сказал, что сильно охотно. На мой взгляд, многим не хватает мотивации. Здесь важно понять, что нехватка каких-то знаний — это не проблема, всегда можно заполнить пробелы. А вот с мотивацией не всё так просто и успешно. Безусловно,

ребята идут в аспирантуру, делают новые открытия, но, как мне кажется, людей для всех задач не хватает. А вот как привлечь ребят и повысить их мотивацию — вопрос сложный. Научное сообщество и государство проводят огромное количество научных фестивалей, открытых лекций, для молодёжи открыты все дороги и меры поддержки, в том числе гранты. Советом молодых учёных нашего университета также проводятся открытые лекции. Последняя лекция, с которой я выступал, была организована научным лекториумом Milmax Science. Они сами из Казани, являются организаторами большого фестиваля, и сейчас у них тур по городам России. Собственно, там я и был одним из лекторов. Постарался популярно рассказать о наноэлектронике — науке настоящего и будущего. Мне кажется, что аудитория была заинтересована.

— Что вы можете сказать юным учёным, начинающим свой научный путь?

— Наука — это сложно, она требует времени и самоотдачи, но при желании возможно всё. Каждый человек талантлив в своей определённой области. И если выбор сделан верно, то проблем не возникнет. Нужно всегда стремиться к новым знаниям. Ну и, конечно, иметь определённые амбиции: учёный должен хотеть создать нечто такое, что сохранит его имя для потомков. Три важнейших, на мой взгляд, правила: иметь желание заниматься наукой, постоянно учиться и не бояться заниматься тем, чем ты занимаешься.

— Вы ведёте молодёжь в науку. А кто стал для вас главным наставником?

— В первую очередь, конечно, Игорь Александрович Аверин, который и вовлёк меня в науку. Невозможно не вспомнить специалиста в области локальных методов диагностики твёрдого тела, физики и технологии узкозонных полупроводников и полупроводниковой сенсорики, доктора физико-математических наук, профессора Санкт-Петербургского государственного электротехнического университета «ЛЭТИ» им. В. И. Ульянова (Ленина) Вячеслава Алексеевича Мошкова. И, конечно, наши главные учителя — наши коллеги, вместе с которыми мы занимаемся научными открытиями и исследованиями.

— Наука — это целая жизнь. Но наверняка и в этой жизни у вас находится свободное время. Как вы его проводите?

— Конечно, так не бывает, чтобы всё время было посвящено научной деятельности. Человек должен отдыхать, отвлекаться, переключаться. Моё основное хобби — чтение литературы.

— Невозможно не задать, пожалуй, немного банальный, но крайне важный вопрос: каковы ваши планы на будущее?

— Мне бы хотелось развивать область, в которую мы погружены. Я считаю, что у нашего коллектива видные успехи в этой области и не нужно это дело прекращать. Под руководством нашего заведующего кафедрой Игоря Александровича Пронина реализуется несколько проектов, в которых я принимаю участие. Также одним из проектов руковожу лично. Речь идёт про проект от Российского научного фонда «Наноструктурная инженерия металлооксидных наноматериалов, предназначенных для использования в сенсорных технологиях». Это нужно как раз для сенсорных приложений. Мы пытаемся оптимизировать структуру материала, чтобы сенсор на его основе одновременно обладал и высокой газочувствительностью, и высоким быстродействием. Здесь главное — продолжать развиваться, не останавливаться на достигнутом и, возможно, включить в сферу своих научных интересов что-то новое из смежных областей. И ещё одна цель — написание и защита докторской диссертации. Это вопрос ближайшего будущего. При наличии научного задела докторская — это сбор и анализ информации и предоставление результатов. Поэтому я уверен, что всё сложится успешно.

— «Молодой учёный года Пензенской области» — что это для вас?

— Это хорошее признание моего вклада в развитие науки Пензенской области. У нас проводится целый ряд проектов. Наши исследования поддерживаются грантами. Моя работа отмечена в коллективе. Это мотивирует на дальнейшие научные разработки.

Беседовала
Мария МЕЛЬНИКОВА

У каждого из нас весна ассоциируется с пробуждением природы, ласковыми солнечными лучами и тёплым освежающим ветром. А вот в Пензенском госуниверситете весенний сезон традиционно связан с новым витком творчества — причём как у студентов, так и у сотрудников. Фестиваль «Весенняя капель» объединяет самых творческих преподавателей всего университета. И героинями нашего весеннего материала стали те, чья жизнь неразрывно связана с искусством.

На языке

хобби

На языке танца свои эмоции и чувства выражает доктор филологических наук, профессор кафедры «Перевод и переводоведение» **Наталья Щенникова**: «Моё главное увлечение — бальные танцы. Я занималась в юности в ансамбле бального танца «Сурские ритмы» Центра культуры и досуга им. Кирова. И состою я в этом коллективе и по сей день. Мы выступаем на многих городских площадках и сотрудничаем с рядом коллективов в творческих коллаборациях: с ансамблем «Злато-серебро» под руководством Натальи Мещеряковой, ансамблем «Горница» под руководством Татьяны Долговой, Еленой Степановой (тоже творческой сотрудницей ПГУ) и группой «Олимп», скрипачкой Ириной Федотовой и многими другими. Мы занимаемся регулярно, и это помогает нам оставаться молодыми телом и душой.

Бальные танцы — один из самых впечатляющих видов искусства, они затрагивают всех гармонией чувств и движений мужчины и женщины. Они дарят красоту осанке, лёгкость походке и эстетику движениям.

Через большой труд развиваются целеустремлённость, организованность, способность преодолевать трудности, умение концентрироваться, собранность и ответственность. Это важные жизненные навыки. Бальные тан-

цы учат проявлять себя через движение, передавать свои эмоции и дарить зрителю эстетическое удовольствие от созерцания результата творчества. Они развивают изысканный эстетический вкус, оригинальность и неповто-

римность во всём, стремление экспериментировать и искать новое.

Бальные танцы — уникальный вид деятельности, который объединяет в себе искусство и спорт. За это я и люблю то, чем занимаюсь!»



На сцене в рамках «Весенней капели» в этом году дебютировала **Наталья Дите**, практикующий врач-фтизиатр, ежедневно рискующий своей жизнью, старший преподаватель кафедры «Микробиология, эпидемиология и инфекционные болезни». После работы она находит время на занятие творчеством: «Хобби у меня несколько: я пишу рассказы, с недавних пор рисую. Но основное моё увлечение — танцы. И идёт это из детства. Ещё до школы мама привела меня в танцевальную студию в ДК им. Кирова. Но на тот момент мне, ребёнку, это было неинтересно. Гораздо увлекательнее мне было вместе с подружками бегать по Дому культуры, резвиться, играть в прятки. Мы знали все подземные переходы, умели пробираться в кинотеатр без билетов. А вот танцы ушли на второй план, и я всегда оказывалась в номерах в последних рядах. Но прошло время, я подросла и захотела танцевать! Взрослых коллективов в то время у нас в городе было не много, но мне удалось найти группу, где исполняли латиноамериканские танцы — самбу, румбу, пасодобль. Всё это было очень красиво!

Затем был новый вид

танцевальной работы — с партнёром. Работать в паре непросто, ты во многом зависишь от другого человека — от его настроения, уровня собранности и ответственности. Мы много работали, затем стали участвовать в соревнованиях, в наших архивах немало грамот, дипломов и медалей. Самым ярким пятном оказались соревнования в Саранске, где мы стали вторыми среди десяти молодых пар! В таком партнёрском формате прошли счастливые 10 лет нашей жизни и начался новый этап — на этот раз испанский танец фламенко! Это целый спектакль, постановка, где ты выражаешь себя, свои эмоции. Одновременно этот танец можно назвать одним из самых сложных по ритму, движению. Мы не просто занимаемся для себя — выступаем на сцене, дважды ездили на Всероссийский фестиваль в Тольятти, где собираются танцоры фламенко со всей страны — от Москвы до Камчатки. На «Весенней капели» представили сразу два номера, один из которых стал премьерным.

Я люблю всё, что я делаю: свою врачебную деятельность, преподавательскую работу, мне нравится танцевать, рисовать, писать рассказы. Всё, что я делаю, я делаю с удовольствием и любовью».

Принято считать, что хобби — это занятие в свободное от работы время. Но одной из наших героинь повезло, ведь её работа — музыка — и есть её увлечение. **Наталья Орлова**, старший преподаватель кафедры «Музыка и методика преподавания музыки», с детства знала, что по жизни будет идти с творчеством рука об руку: «Судьбу мою предопределил папа. Он был участником войны, связистом, имеющим прекрасный слух. И в качестве трофея привёз немецкое пианино, на котором любил подбирать разные мелодии. Инструмент стоял рядом с моей кроватью, и я через перегородку, будучи ещё совсем крохой, уже тянулась к клавишам. А когда подросла, начала подбирать на пианино всем известную песню "Чижик-Пыжик". И именно папа стал моим первым учителем — он предлагал мне играть эту песенку от всех белых клавиш. И потом для меня никогда не возникало трудностей при подборе мелодии. Так что судьба моя была предрешена папиным идеальным слухом и сомнений в том, что жизнь я свяжу с музыкой, не было. Я всегда говорила, что буду играть, петь и танцевать. В балетную студию меня не взяли, а отправили в хор в Доме пионеров. Но в танцы я всё

ТВОРЧЕСТВА

В 2020 году у наших читателей уже был уникальный шанс познакомиться с творчеством **Елены Мироновой**, кандидата педагогических наук, заместителя декана по молодежной политике и воспитательной деятельности факультета физико-математических и естественных наук, доцента кафедры «Общая биология и биохимия». Спустя 4 года она не изменяет своим традициям и продолжает создавать красоту собственными руками, пополняя коллекцию новыми работами:

«Творчеством я занимаюсь с раннего детства, продолжая постоянно учиться чему-то новому, ведь в мире искусства регулярно появляются новые виды рукоделия. Пару лет

увлекалась изготовлением изделий из эпоксидной смолы, делала часы, посуду, брошки, ёлочные игрушки. Моё последнее увлечение — это изготовление бархатных новогодних игрушек и пасхальных

украшений. Сочетание бархата, страза, золота и серебра — это всегда очень празднично, ярко и нарядно. Очень люблю делать игрушки для подарков близким людям — учитываю их характер,

вкус, эмоции, которые вызывает общение с ними, и в каждую игрушку вкладываю частичку своей души.

Я очень быстро "загораюсь": увидела в Интернете или на выставке что-то новое и необычное, и мне сразу хочется это повторить. За несколько дней покупаю всё необходимое и начинаю творить! Иногда засиживаюсь до середины ночи — не могу прерваться. Но семья в такие моменты меня понимает — мы все люди творческие: дочь рисует, муж делает модели из бумаги, размер которых доходит до 1 метра в высоту, собирает модели военной техники.

Творчество для меня — это способ расслабиться-

ся и отвлечься от мыслей о работе. Должность заместителя декана по воспитательной деятельности предполагает общение со студентами с раннего утра до поздней ночи — у ребят всегда есть о чём меня спросить и по телефону, и в социальных сетях. Я постоянно нахожусь на этапе подготовки к какому-то мероприятию — концерту, конкурсу, походу, слёту. Мои творческие способности помогают мне и в работе — я шью костюмы для спектаклей студенческого театра "Кириллица". А во время подготовки к "Студенческой весне" моя швейная машинка и вовсе переезжает в актовом зале! Поэтому мы с рукоделием не расстаёмся и на работе».



же попала, правда, через музыку: играла в хореографическом кружке. Так что я счастливый человек!

Свой учебный путь я начала в 5 лет в музыкальной школе, потом были училище и консерватория. Учиться было сложно, но интересно. Моя учительница давала много музыки, мы много играли. Причём мы с ней вместе начинали наши карьеры — она пришла 19-летней выпускницей преподавать, а я 5-летним ребёнком учиться. Она формировала музыкальный вкус, привила чувство красоты.

Моя работа, она же моё хобби, — это для меня каждый день творчество. Хочется что-то новое изучить, познать незнакомое. И сама учишься, и студентов обучаешь, в числе которых у меня в основном ребята из Поднебесной. Мы с ними работаем над произведениями европейских композиторов, что даёт им крайне трудно. Китайский мелодический материал немного иначе обогащён. Их музыка, как мне кажется, звукоподражательна — ручей журчал, птички пропели. А европейская музыка — это про эмоции и чувства».



*Неразрывно с музыкой связана и судьба доктора филологических наук, доцента, заведующего кафедрой «Русский язык и методика преподавания русского языка» **Инессы Родионовой**. «Мы с гитарой ходим парой» — эта добрая шутка из детства сопровождает Инессу Геннадьевну по сей день: «Могу с точностью назвать месяц и год, когда полюбила её и захотела научиться играть на гитаре, — август 1983 года. Меня, семиклассницу, направили от школы в лагерь пионерского актива "Мальчиш-Кибальчиш", где в самый первый день на отрядном огоньке у костра вожатый Саша Андреев*

спел под гитару: "Вечер бродит по лесным дорожкам, ты ведь тоже любишь вечера?.." А потом были и другие песни — торжественные и весёлые, лирические и бодрые. А ещё была традиция доброго отношения к песне: начал песню — допой её до конца, знай имена тех, кто написал песню. В этой традиции заключено огромное уважение к людям — тем, кто поёт вместе с тобой, и к тем, кто подарил это чудо — песню, а значит, понял твои мысли, твоё настроение, стал частью твоей души. С тех пор песня и гитара со мной всегда.

Я научилась играть на гитаре вовсе не для того, чтобы петь

с большой сцены. Для меня было важно сделать так, чтобы песня объединила людей, выразила общие ценности, помогла передать настроение. Наверное, поэтому все мои одноклассники тоже полюбили и стали петь самодельные песни, которые мы называли НАШИМИ, а добрая половина класса научилась играть на гитаре. А теперь у меня есть идея создать песню, которая объединила бы студентов направления «Русский язык и литература». Мне хочется, чтобы она тоже стала НАШЕЙ и мы пели бы её на общих мероприятиях. Открою секрет: песня уже почти готова.

А выступления на сцене тоже были. Пожалуй, самое запоминающееся из них — участие в Первом юношеском фестивале авторов и исполнителей самодельной песни, который проходил в Ульяновске и где я стала лауреатом. Я тогда училась в выпускном десятом классе и все мои мысли были о предстоящей взрослой жизни. Поэтому для выступления выбрала песню Валерия Бокова. Теперь часто пою её студентам-выпускникам на "Последнем звонке". В ней есть очень важные, на мой взгляд, слова:

*Даже книги все
на всей земле прочтите,
Всё равно вы в жизни ученик,
а не учитель.
Всё равно для этой жизни
все мы — детки,
Всё равно расставит
жизнь свои отметки...»*

Записала Мария МЕЛЬНИКОВА

«Зарубежная сборная» мечтает выиграть Высшую лигу и выступить перед Владимиром Путиным

История их команды началась 5 лет назад: на тот момент неопытные, но горящие желанием творить студенты объединились в «Зарубежную сборную». Тогда ребята не могли себе представить, что уже спустя пять лет они будут носить гордое звание чемпионов, покорят «КиВиН», получат приглашение на первый в истории Международный кубок юмора и станут участниками Международной телевизионной лиги КВН в Республике Беларусь. Сегодня в копилке команды крупные победы, а в составе — представители семи стран мира: Таджикистана, Египта, Иордании, Индии, Кыргызстана, Замбии и Армении

КВН

Летопись КВН

Участие в полуфинале Кубка ректора по КВН в ноябре 2019 года можно считать точкой отсчёта для «Зарубежной сборной». На тот момент интересы Института международного сотрудничества на арене КВН отстаивали представители почти 10 стран мира — от Молдавии до Индии. Как итог — первый вкус бронзовой победы после финала Кубка. В числе призёров были и «старожилы» нынешнего состава — Алиазгар Зикров, Мохамед Элмахи, Яш Лакхани и Саакануш Мурадян. «*Всё произошло спонтанно — после выступления на смотре-конкурсе "Студенческая весна" в 2019 году у нас образовался актёрский костяк, который через полгода и стал "Зарубежной сборной"*», — делятся воспоминаниями ребята. — *Тогда для нас это стало чем-то новым и необычным и мы не могли предположить, что спустя время проект станет успешным, а мы станем настоящей юмористической семьёй.*

В 2022 году история сборной начинает играть новыми красками — ребята становятся участниками Официальной лиги КВН, появляются новые победы, уверенность в себе и симпатия зрителей: «*Нас пригласили в лигу "Сура". Сначала мы надеялись на то, что хотя бы дойдём до полуфинала, а судьба распорядилась так, что первый же сезон мы выиграли. И тогда мы поняли, что КВН — это то, что приносит каждому из нас настоящее удовольствие, и теперь нам, чемпионам, нельзя ударить в грязь лицом и важно поддерживать эту высокую планку.*»

Одно целое

Так исторически сложилось, что в любой команде есть капитан, и «Зарубежка» — не исключение. Али Зикров — магистрант факультета вычислительной техники из Таджикистана — носит это гордое звание уже 4 года, но признаётся, что КВН — это не про капитана, а про команду. «*Нести на своих плечах ответственность за целый коллектив сложно, но здесь речь идёт не обо мне, а обо всех ребятах. Мы единый организм, где каждый из нас помогает друг другу и поддерживает: все вместе ищем реквизит, придумываем шутки, репетируем номера. В нашей истории нет главного», — подчёркивает Али.*

Каждый из участников сборной — «универсальный солдат». Сценические образы ребят — это их колоритность и разнообразие культур. Кстати, вместе ребята не только на сцене, но и в жизни. Особенно яркими пятнами для каждого становятся периоды подготовки к играм: «*Мы много времени проводим в компании друг друга, практически живём вместе. Нас объединяют любовь к юмору, творчеству и большое желание заниматься любимым делом.*»

Имя Саакануш Мурадян — очаровательной девушки из Армении — в нашем университете на слуху у многих. Всем она известна как прекрасная певица. И в КВН её таланту нашлось применение. Единственная девушка в сборной отвечает за музыкально-вокальную составляющую. И именно благодаря ей необходимости в знаменитых кавээновских подпевках у ко-



Верхний ряд: Саакануш Мурадян, Яш Лакхани, Мохамед Элмахи, Абделрахман Мохамед.
Нижний ряд: Алиазгар Зикров, Валид Альшраедех

ДОСТИЖЕНИЯ «ЗАРУБЕЖНОЙ СБОРНОЙ»

- чемпионы фестиваля команд КВН ПГУ «Кубок ректора — 2023»;
- двукратные чемпионы Официальной лиги МС КВН «Сура» (сезоны 2022, 2023);
- победители музыкального фестиваля команд КВН «Кубок губернатора Пензенской области — 2023»;
- участники Международных фестивалей команд КВН «КиВиН — 2023», «КиВиН — 2024»;
- участники сезона 2024 года Международной телевизионной лиги КВН (Республика Беларусь).

манды не возникает. «*Конечно, когда у нас планируются какие-то музыкальные домашние задания или зарисовки, где нужен голос, я всегда очень рада. Кстати, хочу заметить, что у нас и мальчишки в команде неплохо поют! Просто иногда стесняются это показать», — смеётся Саакануш.* Интересный факт (который, кстати, мы начнём с одного из самых популярных «подвзоров» в КВН): мало кто знает, но у Саакануш есть опыт участия в «Голосе»! Речь, правда, не про вокальное шоу на Первом канале, а про «Голос фестиваля» в рамках «КиВиНа» в 2023 году. И это стало возможно именно благодаря Клубу весёлых и находчивых. Единственную представительницу прекрасного пола в команде ценят и берегут. Хотя без шуток тоже не обходится. «*А куда без них — мы же здесь занимаемся юмором!*» — отмечает Саакануш. — *А если серьёзно, то мне с мальчишками работать очень комфортно. Раньше у нас были ещё девочки в команде, но спустя время осталась лишь я. Мы с ребятами не чужие люди и вместе не только в КВН, но и на всех мероприятиях Института международного сотрудничества. "Студенческая весна",*

О СЛОЖНОСТЯХ

Не все участники «Зарубежной сборной» активно говорят по-русски. Судьба Яша Лакхани связана с Пензенским госуниверситетом уже 6 лет — в этом году юноша оканчивает Медицинский институт, — но сложности с языком возникают и по сей день. «*Я учусь на англоязычной программе с другими ребятами из Индии, поэтому основная моя практика по языку происходит именно в команде КВН. Не могу сказать, что я уверенно говорю по-русски, поэтому на сцене я чаще всего молчу. Но мне достаются яркие колоритные образы», — делится он.*

А вот Эзекил Намалонго в России чуть больше года — он приехал из жаркой Замбии за высшим образованием, а попал в мир юмора. «*Всё произошло случайно и неожиданно — меня позвали попробовать себя в КВН, я согласился, хотя и не знал, что это такое. Помню свою первую игру — это был музыкальный фестиваль "Кубок губернатора Пензенской области — 2023". Шутки очень хорошо заходили залу, мне понравились эти эмоции — и вот я здесь. Мне нравится эта атмосфера! Сложно, очень сложно говорить по-русски, понимать, что тебе говорят. Но, как мне кажется, язык юмора понятен всем без исключения.*»

На втором месте после знания языка по уровню трудности для иностранных студентов стоит вопрос совмещения игры в КВН с учёбой. «*Мы учимся все на разных курсах, разных факультетах и разных языках, поэтому какие-то непростые ситуации у нас периодически возникают с разной силой, — говорит будущий приборостроитель из Кыргызстана Бекзат Жусупов. — Мы не отличники учёбы, но и нельзя сказать, что мы совсем не ходим на занятия. Бывают пропуски из-за игр и репетиций, но мы стараемся ответственно ко всему относиться: пропустили — отработали, наверстали упущенное. Всё-таки первое, зачем мы здесь, — это высшее образование. А КВН для нас — отдушина и возможность заниматься любимым делом — радовать зрителей своими шутками и подходить к любым жизненным ситуациям с юмором!*»

А кто не мечтает о Высшей лиге?

На вопрос о целях и мечтах команда отвечает в один голос — попасть в Высшую лигу! «*И правда, а кто об этом в мире КВН не мечтает?*» — задаётся вопросом Валид. — *Конечно, если говорить о самых заветных и ярких желаниях, то можно позволить себе пометить о золотых медалях в финале Высшей лиги. Если же касаться более приземлённых целей, то сейчас наша задача — достойно представить вуз и регион в Международной телевизионной лиге КВН в Республике Беларусь. Если я не ошибаюсь, то мы станем второй командой из Пензы, которой выпала честь выступить в Минске.* А вот у капитана команды Али есть одна самая заветная мечта: «*Мне бы хотелось выступить перед президентом России Владимиром Владимировичем Путиным. Кто знает, вдруг и этой мечте будет суждено сбыться? Ведь пять лет назад, когда наш путь в КВН только начинался, мы подумать не могли, что достигнем тех высот, которые нам уже покорились!*»

Беседовала Мария МЕЛЬНИКОВА

За помощь в организации и проведении фотосессии мы выражаем благодарность салону цветов «Розовый домик» и лично Ольге Голубевой.

«ПОЛИС», «Мисс мира» — нас объединяет большой пласт творчества. Поэтому сосуществуем мы очень мирно и дружно».

О шутках

О чём шутят иностранцы в России? О том, как живётся иностранцам в России! И, кажется, эта тема не будет исчерпана никогда. «*Все ситуации берутся из реальности. Мы, иностранные студенты, как никто другой знаем о том, как тяжело адаптироваться к новой культуре, к жизни в другой стране. Поэтому и со сцены говорим именно об этом. Например, попробуйте объяснить человеку из другой страны и другого языка, который буквально понимает перевод многих слов, что такое "селёдка под шубой". У нас есть миниатюры из разных сфер жизни: из бани, за семейным столом, даже иногда становимся персонажами известных советских кинолент. Мы шутим про жизнь, и дарит нам юмористические идеи сама жизнь», — говорит будущий стоматолог иорданец Валид Альшраедех.*

«Учиться у лучших» — таков девиз участников команды. Именно поэтому студенты с интересом смотрят выступления команд Высшей лиги КВН и вдохновляются их творчеством. Например, у Мохамеда Элмахи из Египта, одного из тех, кто стоял у истоков «Зарубежной сборной», есть и любимая команда, и кумир в мире юмора. «*Очень люблю КВН, правда. Смотрю все выступления сильнейших команд сам и даже заставляю других ребят это делать. В прошлом году я сам для себя начал писать шутки, чувствую себя в мире юмора более уверенно сейчас, чем в самом начале пути, и понимаю, что мне это нравится, я хочу расти дальше. Потому что в любой сфере, в том числе в КВН, никогда нельзя останавливаться, нужно постоянно развиваться. Ищу новые ходы, запоминаю их. А в числе моих любимых команд — "Плохая компания" из Красноярска, которая на протяжении трёх сезонов играла в Высшей лиге, дошла до полуфинала в 2016 году и воспитала актёров для юмористических телевизионных проектов», — делится Мохамед.*



Адаптация виртуальная, результат — реальный

В ПГУ работают над созданием комплексной системы реабилитации людей с ментальными нарушениями

VR

Наши учёные работают над масштабным проектом с использованием технологий виртуальной реальности. Решение поможет людям с особенностями здоровья компенсировать негативные последствия инвалидизации.

В 2023 году управлением комплексного развития инклюзивного образования ПГУ был выигран конкурс на выполнение госзадания по развитию в России системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов. Кроме того, организована новая научно-исследовательская лаборатория «Ресурсное обеспечение системы комплексной реабилитации детей-инвалидов с психическими расстройствами».

Фундаментальное научное исследование рассчитано на три года. Создаваемая комплексная система реабилитации людей с ментальными нарушениями будет апробирована в пяти субъектах России: Пензенской, Московской, Нижегородской, Ленинградской областях и в Татарстане. После модель будет растиражирована как типовая по всей территории России.

В настоящее время между ПГУ и Минтруда Пензенской области заключено соглашение, в рамках которого ведомство предоставляет экспериментальную площадку, где силами учёных ПГУ будет создаваться модельный Центр дневного пребывания людей с ментальными нарушениями.

«Научное исследование направлено на создание комплексного научно-технологического решения по реабилитации детей-инвалидов с использованием достигнутых информационных технологий и цифровых интеллектуальных систем, с применением „сквозных“ технологий на стыке виртуальной реальности и персонализированной медицины. В том числе через создание центров дневного пребывания», — поделилась Оксана Симакова, канд. пед. наук, начальник УКРИО.

Предлагаемый центр путём формирования доступной среды, необходимой для восстановления

и компенсации временных (постоянных) нарушений здоровья, будет обеспечивать автономность людей, имеющих инвалидность, повысит качество их жизни, социальной и других видов активности инвалидов, а также лиц с временными или постоянными ограничениями здоровья.

Работа ведётся одновременно в нескольких направлениях: медицинском, психолого-педагогическом, социально-реабилитационном и инженерно-прикладном. Первое реализуют представители Медицинского института ПГУ. Они разрабатывают современные методы реабилитации, обладающие высокой эффективностью и позволяющие в значительной степени компенсировать негативные последствия нейропатогенных и других патологических процессов. Второе — сотрудники УКРИО. А третье — научный коллектив Политехнического института и Научно-исследовательского института фундаментальных исследований, уже имеющий наработки в области использования виртуальной реальности и способов интеллектуальной обработки физиологических сигналов для исследования поведения человека в условиях иммерсивной среды.

Главная цель, которую ставят перед собой учёные, — регуляция нервной системы людей с нарушениями, чтобы их мозг лучше воспринимал и усваивал информацию.

«Виртуальная реальность создаёт эффекты, проецируемые на сознание человека, и позволяет испытывать ощущения, максимально приближённые к реальным. Тем самым создаёт предпосылки без-

барьерной адаптации детей-инвалидов к внешним и внутренним „раздражителям“», — отметил Александр Тычков.

Участниками эксперимента стали более 180 людей в возрасте от 8 до 20 лет с ментальными нарушениями.

«Эксперимент показал, что необходима разработка структуры функционирования адаптивной виртуальной реальности для контроля над психическими расстройствами и расстройствами поведения с последующим применением когнитивно-поведенческой терапии в среде виртуальной реальности, способствующей изменениям деструктивных моделей познания и поведения, а также обеспечивающей функционирование виртуальной реальности в сценах и стимулах, вызывающих неспецифические изменения сигнальных паттернов», — добавила Оксана Сергеевна.

Зная закономерности патогенетических механизмов психических

заболеваний и эпигенетического влияния социально-средовых факторов на течение заболевания, можно различными средствами эффективно влиять на отдельные её звенья, ускоряя процесс реабилитации и включения в меняющиеся условия среды, то есть управлять реабилитационным процессом, уверена Оксана Симакова.

На протяжении нескольких лет коллектив ПГУ проводит исследование тревожно-фобических расстройств человека. Разработчик сцен VR внештатный специалист-эксперт Руслан Золотарёв нашёл новаторское решение. В любой сцене находится множество объектов. Каждый требует работы над ним. Для того чтобы объект привести в движение, то есть сделать его реалистичным, требуется его тиражирование. Это можно сделать при помощи специального программного решения. Его тоже создали в ПГУ. Оно имеет преимущество над известными технологическими решениями.

Устройство, с которого транслируется сцена виртуальной реальности, будет обращаться к размноженным объектам несколько сотен раз без аппаратных и дополнительных программных затрат.

А код, написанный в ПГУ, позволяет размножить модели объектов в неограниченном количестве всего в один клик. Разработанная программа оптимизации построения статистических объектов виртуальных сцен, изменяющих мозговую активность в среде Unreal Engine, оптимизирует и ускоряет процесс построения дальнейших сцен виртуальной реальности.

Две программы — «Программа спектрального анализа пиковой активности (максимальной мощности) ЭЭГ детей с ментальными нарушениями при погружении в виртуальную реальность» и «Программа амплитудного анализа изменений индекса ритма волн ЭЭГ у де-

тей с ментальными нарушениями при погружении в виртуальную реальность» — направлены на обработку поступивших сигналов.

Один из разработчиков программ — студент ПГУ Денис Чернышов пояснил, что получаемый сигнал может содержать множество информативных составляющих и внешних помех: «Это связано с тем, что электроды постоянно регистрируют электрическую активность головного мозга и различные внешние артефакты, формируемые внешней средой».

Программы проводят постобработку данных электрической активности головного мозга. Затем они предоставляют результаты в наглядном графическом виде. Программы позволяют обработать массив данных и привести его в вид, позволяющий их сравнить и анализировать.

«Использование аудиовизуального контакта с пользователями будет способствовать восстановлению здоровья и улучшению самочувствия. Медицинская реабилитация с применением аудиовизуального контакта, в том числе через виар, поможет качественно улучшить жизнь людей», — поделилась Софья Тверская, ассистент кафедры «Радиотехника и радиоэлектронные системы», разработчик программ.

У детей, имеющих ментальные нарушения, наблюдаются дефекты речи: заикание, дислалия, дизартрия, ринолалия и многое другое. У каждого дефекта свои признаки. Планируется, что разработанные программы смогут определять, какой именно вид нарушения речи у человека и как его можно лечить.

«Некоторые нарушения могут иметь одни и те же признаки, то есть отделить одно от другого бывает трудно. А программы ищут сходства и различия. Мы только в самом начале пути. Сейчас работаем над новыми алгоритмами, которые будут лучше идентифицировать признаки определённого нарушения», — рассказал Денис Чернышов.

С помощью «Программы обнаружения и классификации естественных эмоциональных состояний человека по речи на основе рекуррентной нейронной связи» коллектив ПГУ распознаёт эмоциональное состояние человека в момент погружения в виртуальную реальность.

Запись речи людей с ментальными нарушениями происходит с помощью программы. Она на выходе выдаёт результат о том, какой именно вид отклонения речевого развития наблюдается в конкретном случае. В настоящее время программа может определять только ярко выраженные признаки.

Но стоит заметить, что в будущем она сможет идентифицировать почти все типы нарушений, так как в её основе лежит нейронная сеть.

«Рекуррентные нейронные сети запоминают определённое состояние и анализируют то, что было раньше. Программа работает в реальном времени. Мы продолжаем обучать нейронную сеть. Планируем, что в итоге она сможет определить конкретное нарушение», — рассказал один из разработчиков, директор Студенческого научно-производственного бизнес-инкубатора НИИФиПИ ПГУ Алан Алимуратов.

Анна КЕЛАСЬЕВА



Самбо по-пензенски: почерк побед

Почему пензенским борцам триумф чаще приносят схватки в партере? Каков сурский рисунок борьбы и есть ли он? И зачем Скифиада должна стать полноценной альтернативой Олимпиаде для Русского мира? Ещё много неожиданного рассказал первый в регионе чемпион мира по самбо, тренер команды Пензенского государственного университета, кандидат исторических наук, профессор Валерий ВОЛКОВ. Он уже более 20 лет исследует философию самбо, его исторические предпосылки и перспективы



Справка
«Университетской
газеты»

В 2023 году самбо отметило 85-летие. Предыстория создания этого единоборства началась в СССР в 1920-х годах. Самбо, или «самооборона без оружия», объединило в себе элементы французской борьбы, японской борьбы «дзюдо», азербайджанской «гюлеш», молдавской «трынтэ», французского бокса «сават», дагестанской национальной борьбы, древней японской «джиуджитсу», монгольской «бух барильда», китайской «шуай дзиао», армянской «кох», тувинской «хапсагай», грузинской «чидаоба» и других.

Сегодня в России самбо — один из наиболее массовых видов спорта. Пензенский государственный университет известен на спортивной карте страны своими успехами в самбо. На факультете физической культуры Пензенского пединститута им. В. Г. Белинского (сейчас — Институт физической культуры и спорта ПГУ) специализация «Спортивная борьба» появилась в 1975 году, в её развитие большой вклад внёс преподаватель Александр Васильевич Соболев (сейчас — доцент кафедры «Гимнастика и спортивные игры»). Будучи студентом ФК в 1979–1984 гг., мастер спорта СССР Василий Мирош стал чемпионом РСФСР по самбо и участвовал во многих международных турнирах. С конца 1980-х годов самбо набирает популярность в институте.

В 2003 году на кафедру «Гимнастика и спортивные игры» приходит работать чемпион России и мира по самбо (1997), мастер спорта международного класса, выпускник вуза Валерий Геннадьевич Волков и становится тренером сборной команды университета по самбо и дзюдо. Команда самбистов ПГУ в 2010 году становится серебряным призёром, а в 2014 году — победителем турнира Всероссийской летней универсиады. Больших успехов достигают студенты заслуженный мастер спорта Владимир Балыков и мастер спорта Артём Гайбаев, выигравшие Всероссийские универсиады (2014, 2018) и Кубок мира среди студентов (в 2014 и 2018 гг. соответственно), чемпионаты России (Балыков в 2012 и 2014 гг., Гайбаев в 2015, 2017–2019 гг.) и мира (Балыков в 2017-м). Команда ПГУ по самбо — действующий чемпион областной универсиады. Вуз гордится многими своими выпускниками-самбистами, уроженцами Пензенской области, среди которых: заслуженные тренеры России по самбо В. Бурментьев, В. Гритчин, И. Гритчин, Ю. Балыков, О. Голованов, заслуженный мастер спорта России С. Мирзоян, мастер спорта международного класса В. Бодин, С. Гордеев, М. Лапшин, А. Зудков и другие.

Максим БИТКОВ

самбо

В самбо рады всем

— Валерий Геннадьевич, в чём, на ваш взгляд, ключевая особенность самбо как вида?

— Самбо — слепок с нашего общества. И построено оно по правилам территориально-соседской общины. Что это значит? Я с детства люблю историю, поэтому мне интересно осмысливать процессы, искать глубокие причинно-следственные связи там, где они совсем не на поверхности. Например, в самбо. Так вот, соседская община — это именно славянский признак. На спорт её принцип проецируется вот в чём: представитель любой борьбы может зайти в самбо. Так как его правила по-ливалентны. Самбо сплеталось из 55 видов, чтобы вобрать в себя всё лучшее. На его ковёр может выйти представитель и дзюдо, и греко-римской борьбы, и джиу-джитсу, и грэпплинга... — и отборется без судейских предупреждений и замечаний. Пусть не выиграет, но сразу и не «казнят» его. Так сделаны правила самбо, чтобы каждый зашёл и поборолся, а у других «это» нельзя, «то» нельзя!

— Если уж мы начали копать в историю, то сложилось ли узнаваемое лицо у пензенского самбо?

— Скорее у пензенского самбиста. И сложилось оно в силу географических факторов. Если брать непосредственно самбо в Верхнем Посурье, то здесь присущи некоторые физические качества, которые и диктуют особенный почерк. Пензенский самбист, как правило, наиболее силён в партере. Почему? Потому что при достаточно высоком уровне интеллекта и волевых качествах он зачастую проигрывает в быстроте. Из-за низкой солнечной активности. И по сравнению с южанами мы проигрываем уже априори в таком физическом качестве, как быстрота. Так наши тренеры поняли, что лучше акцент делать на борьбу в положении лёжа, или в партере, как говорят. Тогда мы сразу выигрываем в нескольких направлениях. Наше сильное звено — болевые приёмы. А самое главное, выполнение удержаний и болевых на руки и на ноги экономит энергию в процессе соревновательного дня. Как правило, 6 встреч бывает в мужском самбо за сутки. А когда я боролся, и до 9 доходило, а то и до 12 за сутки. И в итоге победа болевым приёмом тебя сразу продвигает в следующий круг, и плюс ты не устаёшь сильно. К тому же такая тактика помогает избежать несправедливого судейства. Желательно, пока противник летит в воздухе, ему выполнить



Самбисты ПГУ — чемпионы IV Всероссийской летней универсиады 2014 года

болевым. Так пензенский самбист может претендовать на место в сборной страны. Такая тактика была у Алексея Харитонов. Такая тактика, пожалуй, сейчас у нашего лидера в тяжёлом весе — Алексея Мерзликина. Так что хороший пензенский самбист — виртуоз болевых приёмов прежде всего.

У нас попадались спортсмены, особенно в лёгком весе, — мастера в бросковой технике. Например, Серёжа Гордеев, но это исключение, а не правило. А приходится бороться в основном с представителями южных республик. И там борцы по своим психофизическим качествам абсолютно другие. Это, если речь идёт, конечно, о мужчинах. В женском самбо картина другая — там представительницы мусульманских народов не выступают. И поэтому таких явных перекосов нет, картина более ровная.

— В связи с этим немного провокационный вопрос: а какое лицо у самбо — мужское или женское?

— Возможно, женщины обидятся, но я не поклонник женской борьбы, хотя очень большой поклонник женской красоты. Я воспитан в традиционных, скажем так, ценностях и к тому же смотрю на всё через призму истории. Да, амазонки в наших краях были всегда. Но только в тот момент, когда с мужчинами что-то происходило: либо они погибали в войнах, либо они были, но не обладали мужскими качествами. Да, у нас в женских погребениях масса оружия найдена — есть и такие, но не во всех, а процентах в двух. Словом, не от хорошей жизни женщина идёт в борьбу, если честно. Но сейчас любой вид спорта вынужден применять гендерный подход, развивая женское и мужское направления. Таковы требования олимпийского движения.

— По этой причине вы ратуете за создание Скифиады? Расскажите об этой идее?

— Вовсе нет. Причины гораздо весомее. И всё уходит опять же в структуру общества. Англосаксонские виды спорта тоже являются слепком со своей идентичности — а это кровнородственная община. Если в русскую территориально-соседскую общину может зайти представитель любого народа, то в кровнородственной — ты можешь появиться только на правах раба. Что мы сейчас и наблюдаем на Олимпиаде, где русский человек уже 10 лет должен выступать без флага, без гимна, только в надежде, скажем так, на позволение убежать за границу. Вот сейчас сложилась ситуация с выбыванием Российского олимпийского комитета из Международного олимпийского. Да, мы активно боремся за попадание самбо в программу. Дай бог, это случится, но пока у меня сомнения на этот счёт. Опять-таки, мы из кровнородственной общины исключены, нас там не ждут. Один есть выход, и я буду про это говорить в научных своих статьях, — создать аналог спортивных игр. Игры евразийских народов, народов Великой Скифии. А их очень много. Нужно сделать так, чтобы бренд Скифских спортивных состязаний был выше, качественнее, чем бренд Олимпийских игр. И с нами будет Китай, вся Азия, арабские страны... Это будет мягкая сила России, российский бренд.

Квинтэссенция мягкой силы

— Да, в ваших научных статьях много внимания уделено самбо как «локомотиву» мягкой силы. Сейчас наметилась позитивная тенденция в эту сторону?

— Спорт исторически был мягкой силой. И пора уже быть в этом ведущими, а не ведомыми. Сейчас

стало очевидно, что германские виды, засилье которых у нас наблюдаем последние 150 лет, должны уйти. Они просто должны уйти, и федерации, по моему мнению, не должны финансироваться. Почему? Потому что это продвижение культуры западных стран. И мы, выходит, финансируем противника, его культуру, формируя западноцентричность. А мы должны развивать наш отечественный спорт: лапту, самбо. Если мы хотим развивать русскую культуру, русский язык, если хотим, чтобы здесь рождались дети, нужно организовывать при посольствах школы по нашим видам спорта.

Заметьте, как только мы встали на восточноцентричные рельсы, сразу вспомнили про самбо. И я расскажу почему. Потому что в окопе сейчас наши ребята. Там не высококвалифицированные футболисты, а наши мастера спорта и разрядники. Ведь, прямо сказать, цели у них разные. Когда мальчик приходит в самбо, его цель — научиться приёмам, уметь защитить себя, семью, пойти служить в силовую структуру, стать спецназовцем — вот что хочет мальчик, приходя в секцию самбо. А не попасть на контракт в Барселону или Милан. Вы посмотрите, кто занимается в школах по футболу: эти люди явно не пойдут в окоп, в землянку и военно-полевые условия.

— И что сейчас Пензе нужно сделать, чтобы внести свой вклад для выхода самбо в спортивные лидеры страны?

— Прежде всего готовить тренерские кадры и их финансировать. В одной только Москве 500 тренерских коллективов, в каждом от 2 до 100 человек! Ещё нужно воспитывать, поддерживать талантливых учеников, сделать самбо действительно приоритетным видом. Для этого я бы предложил ставить на питание и инструкторскую ставку самбиста в центре спортивной подготовки за результат гораздо ниже, чем по другим видам спорта. Это во-первых. Во-вторых, создать центр спортивной подготовки по образцу «Самбо 70».

Надо признать, с проектом «ЗА Самбо» в продвижении нашего спорта появился качественный сдвиг. «Единая Россия» не зря задумалась над тем, что надо развивать самбо. Это козырь. Козырь российской идентичности в области физической культуры и спорта. Его нужно использовать. И развивать так, как в своё время англичане развивали футбол — за 150 лет он покорила всю планету. Сейчас так же самбо нужно продвигать. На локальном и глобальном уровнях.

Беседовала
Наталья КОНАШЕНКОВА
для журнала «Самбо58» №2,
2024 г.



Лыжная команда ПГУ покорила Всероссийскую универсиаду

В Красноярске, на МСК «Радуга», с 5 по 10 марта прошли соревнования по лыжным гонкам VIII Всероссийской зимней универсиады.

Выступление команды Пензенского государственного университета, завоевавшей 14 медалей из 30 возможных и выигравшей общий зачёт турнира, можно с полным правом назвать триумфом

Всероссийская зимняя универсиада

Представители Пензенского государственного университета — действующие чемпионы Всероссийских соревнований по лыжным гонкам среди студентов. Однако выигрывать турнир Всероссийской универсиады им ещё не приходилось, несмотря на это, наши лыжники часто были близки к высшей ступени

пьедестала: второе место на универсиадах (2016, 2020) и третье — в 2022-м. С Всероссийских соревнований среди студентов, которые, в отличие от национальных универсиад, проходят по нечётным годам, они привозили в Пензу (кроме командного золота в 2015-м и 2023-м) серебро в 2019, 2021 годах и бронзу в 2017-м.

Старший тренер команды ПГУ, профессор кафедры «Циклические виды спорта», заслуженный тре-

нер России Александр Лутков возглавил великодушную команду на Универсиаде в Красноярске из мастеров спорта по лыжным гонкам, студентов Института физической культуры и спорта: Екатерина Евтягина, Арина Каличева, Александра Кононова, Алина Пеклецова, Александр Ившин, Егор Митрошин, Лев Новиков, Владимир Рыбкин и Павел Соловьёв. Вторым тренером выступил Виктор Тюнин.

В первый соревновательный день Алина Пеклецова завоева-

ла золото в классической гонке на 5 км, включив свою космическую скорость и оторвавшись от последовательниц на полминуты (14:29.0). С серебром финишировала ещё одна студентка ПГУ — Арина Каличева (15:02.5). В мужской гонке на 10 км студент ПГУ Павел Соловьёв занял 2-е место (26:03.8). Впереди был представитель КГПУ им. В. П. Астафьева Дмитрий Жуль (25:55.2). Немного не повезло нашим гонщикам Александру Ившину и Егору Митрошину: в тот день они показали 4-е и 5-е время соответственно.

На следующий день наши лыжники переписали историю, выиграв 5 из 6 разыгрываемых медалей! Девушки бежали индивидуальную гонку на 5 км свободным стилем, парни — на 10 км. Студентки ПГУ заняли весь (!) пьедестал почёта. Алина Пеклецова снова не дала никому шансов побороться с ней (12:18,4), Александра Кононова заняла второе место (+31,9), Арина Каличева (+35,4) — третье. В мужской гонке золото снова ушло Дмитрию Жулю из КГПУ им. В. П. Астафьева (22:56,1). Представители ПГУ Павел Соловьёв (+33,3) и Егор Митрошин (+39,7) выиграли серебро и бронзу. В общекомандном зачёте преимущество ПГУ над преследователем — Поволжским государственным университетом физической культуры, спорта и туризма — укрепились и достигло 532 очков!

В Международный женский день 8 Марта атлеты ПГУ смогли сделать наилучший подарок прекрасной половине вуза — добыть золотого дубля. В спринтерских гонках лучшими стали студентки ПГУ Екатерина Евтягина и Владимир Рыбкин.

В день 90-летия Гагарина лыжники ПГУ решили покорить рекорд: сутки спустя повторить золотой дубль. На этот раз наши студентки выиграли обе эстафеты (3x5 км у девушек и 4x7,5 км у юношей). Вот золотые имена чемпионов VIII Всероссийской зимней универсиады: Екатерина

Евтягина, Арина Каличева, Алина Пеклецова, Лев Новиков, Александр Ившин, Павел Соловьёв, Егор Митрошин.

В заключительный день наши лыжегонщики в третий раз подряд добились золотого дубля, сокрушив соперников в командном спринте — как в женском, так и в мужском финалах. Лучшими стали Александр Кононова вместе с Екатериной Евтягиной и Лев Новиков с Егором Митрошиным.

Тренер Александр Лутков подчёркивает: «Результаты были достигнуты в трудной борьбе. Конкуренция была высокой, среди участников было немало крепких и опытных команд. Ребята из других вузов показывали хороший уровень, демонстрировали волю к победе. Команда ПГУ прошла большой путь, из года в год стремясь к заветному кубку. И сейчас мы его заслужили по всем критериям. Каждый из наших спортсменов внёс свой вклад в общий успех, став при этом золотым медалистом Всероссийской зимней универсиады».

На турнире лыжники ПГУ завоевали в Красноярске 14 медалей: 8 золотых, 4 серебряные и 2 бронзовые.

В командном зачёте Пензенский госуниверситет опередил занявший в итоге второе место Смоленский государственный университет спорта на 634(!) очка. Третье место заняли атлеты Поволжского ГУФКСИТ.

Результат наших гонщиков позволил ПГУ выйти на первое место в общекомандном медальном зачёте Всероссийской зимней универсиады, которая включает шесть видов, четыре из которых уже завершились: биатлон, кёрлинг, спортивное ориентирование и лыжные гонки. Турниры по конькобежному спорту и шорт-треку пройдут с 25 марта по 2 апреля.

А наших лыжников уже совсем скоро мы увидим на чемпионате России по лыжным гонкам в Малиновке, который будет проходить с 16 по 24 марта.

Победный ход на областной универсиаде

Универсиада вузов Пензенской области

Хоккейная команда ПГУ подтвердила звание чемпиона

1 марта завершился турнир по хоккею в рамках Универсиады вузов Пензенской области сезона-2023/24. Его победителем, как и в прошлом году, стала сборная команда Пензенского государственного университета, которая не проиграла ни одной встрече.

Игры проходили с 26 февраля по 1 марта в воздухопорном ледово-спортивном комплексе «Золотая шайба». На лёд вышли сборные пяти высших учебных заведений региона.

Свою решительность защитить титул действующих чемпионов хоккеисты ПГУ показали в первом же матче. Наши парни четыре раза поразили ворота спортсменов из Пензенского филиала Военной академии материально-технического обеспечения им. Генерала армии А. В. Хрулёва (ПАИИ). Итоговый счёт встречи — 4:2 в пользу ПГУ. Хет-трик оформил студент ИФКиС Анатолий Зимин, и одну шайбу в ворота соперника забросил студент ЮИ Кирилл Календовский.

Во второй игре — против Пензенского государственного

технологического университета (ПензГТУ) — наша сборная команда одержала разгромную победу: 9 шайб оказалось в воротах соперника при отсутствии пропущенных шайб — 9:0! Дубль оформили Анатолий Зимин и Кирилл Шибко, по одной шайбе в ворота ПензГТУ забросили Никита Перекусихин, Михаил Карпов, Андрей Безруков, Даниил Цвилев и Клим Морозов.

13:2 — это счёт уже третьей встречи! На этот раз не смогла противостоять хоккеистам ПГУ команда Пензенского государственного аграрного университета (ПГАУ). По три взятия ворот оформили Анатолий Зимин и Илья Сурков, по две шайбы в ворота противника забросили Кирилл Шибко, Даниил Цвилев и Георгий Чупятов, одну шайбу — Никита Перекусихин. После третьей победы сборная нашего вуза обеспечила досрочное чемпионство в турнире.

В заключительный день турнира состоялась самая захватывающая игра соревнований — с Пензенским государственным строительным университетом (ПГУАС). Болели за спортсменов на трибуне ректор ПГУ Александр Гуляков, первый проректор Дмитрий Артамонов и и. о. директора Института физической культуры и спорта ПГУ Юрий Тихонов.

По одной шайбе в ворота соперника забросили игроки Пен-

зенского госуниверситета Никита Подложенов, Дмитрий Мужиков, Кирилл Шибко и Владислав Липунцов. Соперники ответили двумя голами. Итоговый результат — 4:2 в пользу ПГУ.

Кроме главного кубка, который остаётся у ПГУ, был вручён приз самому результативному игроку. Им стал игрок команды победительницы — Анатолий Зимин, на его счету восемь заброшенных шайб.

Вот чемпионский состав — 2024: Дмитрий Мужиков (ИФКиС), Никита Перекусихин (ИФКиС), Артём Пронькин (ИФФ), Владислав Липунцов (ИФКиС), Артём Марфинин (ИЭиУ), Сергей Макаров (ИФКиС), Кирилл Шибко (ЮИ), Артём Хафизов (ИФКиС), Никита Подложенов (ФВТ), Даниил Цвилев (ИФКиС), Кирилл Календовский (ЮИ), Анатолий Зимин (ИФКиС), Даниил Чупятов (ИФКиС), Михаил Карпов (ИФКиС), Иван Юматов (ИФКиС), Андрей Безруков (ЮИ). Тренер — Дмитрий Ванясов, руководитель команды — Максим Лазарев.

Серебряные медали завоевали спортсмены ПАИИ. На третью ступень пьедестала почёта поднялась команда ПензГТУ.

По результатам соревнований будет сформирована студенческая сборная команда Пензенской области по хоккею, которая представит регион в Кубке ПФО

среди любительских студенческих команд в Казани.

Волейболисты разыграли медали

С 26 февраля по 1 марта победителей определяли на турнире по волейболу. Девушки играли на площадке ПГУ, парни — в ФОКе ПГУАС.

Спортсменки ПГУ вновь подтвердили, что они сильнее в студенческом волейболе региона: на универсиаде они не отдали соперницам ни одной партии, выиграв все встречи со счётом 3:0. В итоге первое место заняла команда ПГУ-1, второе — ПГУ-2, третье — ПГУАС.

Поздравляем тренера Владимира Григорьевича Белододе и всю сборную команду вуза, в которой играют: Анна Петриш (ФВТ), Елизавета Журлова (ЮИ), Анастасия Киреева (ИЭиУ), Александра Горелова (ФВТ), Анна Конакова (ИЭиУ), Дарья Тузова (ФИТЭ), Ульяна Чихрина (ФИТЭ), Ангелина Салина (ФВТ), Дарья Попова (ЮИ), Дарья Кузнецова (ЛФ), Карина Першина (ЛФ) и Анастасия Касимова (ИЭиУ).

Мужская команда ПГУ поднялась на ступень выше по сравнению с прошлым годом, заняв 2-е место. Наши парни допустили единственную осечку, уступив в матче с будущим чемпионом —

ПГУАС. Все три остальные встречи заканчивались со счётом 3:0 в пользу ПГУ, включая заключительную игру с обладателем бронзы — ПензГТУ.

Поздравляем команду, за которую играли: Ярослав Герасимов, Даниил Елесин, Владислав Цокурено, Ярослав Григорьев, Дмитрий Купцов, Кирилл Воронин (все — ФИТЭ), Виталий Ермолаев, Илья Коростелёв, Султонбек Чориев (все — ФПТЭТ), Максим Безруков, Андрей Хренов (ЮИ) и Максим Абрамов (ФВТ). Тренер — Елена Викторовна Спивак.

Шахматисты ПГУ завоевали кубок

12 марта во дворце единоборств «Воейков» завершились соревнования по шахматам.

Команда Пензенского государственного университета в составе студентов Михаила Перелыгина (ЛФ), Олега Теплова (ФВТ), Екатерины Михеевой (ИФФ), Софьи Лакеевой (ФВТ) в упорной борьбе заняла первое место. На втором месте оказался ПензГТУ, на третьем — ПГАУ.

В индивидуальном зачёте Михаил Перелыгин занял первое место среди юношей, Екатерина Михеева выиграла серебро среди девушек.

Материалы подготовил
Максим БИТКОВ



Всё только начинается!

Событие, которое собрало вокруг себя 20 тысяч участников из более чем 180 стран мира, — Всемирный фестиваль молодёжи

ВФМ

1–7 марта, проведённые в Сочи, стали для участников яркими, незабываемыми, впечатляющими, эмоциональными, дарящими опыт и знания. Общаясь с вернувшимися участниками, понимаешь, что фестиваль ещё долго будет находить отклики в сердцах молодых людей.

Около 30 представителей Пензенского государственного университета влились в большую международную команду фестиваля и поделились впечатлениями.

Алёна Кувшинова,
студентка Юридического института:

— Вот и подошёл к концу Всемирный фестиваль молодёжи. Хочется сказать каждому большое спасибо! Эти невероятные 7 дней фестиваля останутся навсегда в сердце каждого. Я мечтала попасть на этот фестиваль и, когда узнала, что смогла пройти туда отбор, не могла поверить в это. Это масштабное событие для всего мира. Каждый из участников смог познакомиться с культурой других стран, найти новых друзей и обменяться знаниями, традициями. Главное, что мы получили на этом фестивале, — это дружба с другими странами! Участники из 188 стран, и всех нас объединил один #ВФМ2024! Мечтайте, и все ваши мечты обязательно сбудутся!

Валерия Вотякова,
студентка факультета педагогики,
психологии и социальных наук:

— Всероссийский фестиваль молодёжи — это возможность не только получить новые классные знания о современных

технологиях, искусстве и культуре, но и встретиться с классными людьми, которые делают многое для развития своих стран. Благодаря активной деятельности в рамках ПГУ я смогла стать участником данного масштабного события. На фестивале я познакомилась с такими же ребятами заряженными на разработку инноваций в молодёжной политике, смогла обменяться с ними опытом и идеями. И это классно! Ведь главная цель моей поездки на Всемирный фестиваль молодёжи была достигнута!

Алеся Волкова,
студентка Института физической
культуры и спорта:

— Ровно 10 лет назад я загадала себе «Сириус». Ровно 10 лет назад с замиранием сердца смотрела открытие зимних Олимпийских игр в Сочи. Спустя 10 лет я прошла на Всемирный фестиваль молодёжи. Это событие прогремело, будто фейерверк, я не успела осознать своего счастья, того самого чувства, что заветная мечта исполнилась. 7 дней практики английского языка, первый в жизни подъём в горы, второе посещение Черноморского побережья не в сезон, встречи со старыми друзьями со всей России, новые знакомства, куча взлётов, позитива и солнца, временами не обошлось без дождей. Все было возможным в Городе молодёжи мира, любые идеи или желания были моментально осуществимы. Это запомнится навсегда и не повторится. Желаю каждому прикоснуться к своей глобальной цели. Важно помнить, что нужно бесконечно бежать, чтоб не оставаться на месте. До посещения фестиваля у меня промелькнула мысль о том, что пора замедлиться, но по дороге

домой пришло осознание, что всё только начинается.

Анастасия Носкова,
студентка историко-филологического
факультета:

— Данный фестиваль — это удивительная возможность познакомиться с представителями разных стран мира, проникнуться культурой разных стран и презентовать свою страну, свой регион. К тому же это возможность обменяться опытом в своей сфере деятельности. Так, мне удалось пообщаться с волонтерами из Шри-Ланки и педагогами из Мексики и Китая.

Максим Колганов,
студент факультета промышленных
технологий, электроэнергетики
и транспорта:

— Мне очень повезло: Всемирный фестиваль молодёжи — это удивительный и уникальный опыт. Попасть на фестиваль — это высокая оценка меня как активиста Пензенского государственного университета. Было много заявок, признаться, волнительно было ждать, пройдёшь ли ты отбор. Студенческая молодёжь со всей страны собралась в Сочи: это концентрация энергии, опыта, энтузиазма. Мы ещё долго будем жить под впечатлением от ВФМ2024!

Алина Соловьёва,
студентка историко-филологического
факультета:

— Всемирный фестиваль молодёжи — это уникальная возможность стать частью мирового сообщества сверстников, собравшихся на территории нашей гостеприимной страны для обсуждения по-

настоящему важным вопросам: развития образования, науки, медицины, инновационных технологий, развития личностных качеств. Культурный диалог, культурный обмен — это ключевые ценности такого масштабного события. Невероятно большая гордость на нашу Россию, большая честь представлять нашу Пензенскую область!

Нитярадж Соланки,
студент Института международного
сотрудничества из Индии:

— Я завёл много друзей из разных стран и регионов России, получил невероятное количество знаний и эмоций. Мне удалось лично познакомиться и подарить индийский сувенир губернатору Пензенской области! Я благодарен Российской Федерации за организацию этого фестиваля, Пензенскому государственному университету за такую возможность. А также благодарен делегации Пензенской области за доброе отношение ко мне. Я с радостью приму участие в подобном фестивале ещё раз, если будет такая возможность!

Хун Е,
аспирантка Института международного
сотрудничества из Китая:

— Всё было очень интересно. Я встретила много интересных иностранцев и приняла участие во многих полезных мероприятиях невероятно разнообразной программы фестиваля. Каждый день был насыщенным и счастливым. Спасибо за предоставленную мне возможность познакомиться с разными культурами и обогатиться знаниями!

Записала
Наталья ТОЛКАЧЁВА

Наименование
(название)
издания:

Университетская
газета

16+

Учредитель (соучредители): Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пензенский государственный университет» (440026, Пензенская область, г. Пенза, ул. Красная, д. 40). СМИ зарегистрировано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Пензенской области. Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 58-00257 (выдано 22.12.2015 г.)

Главный редактор —
Наталья Викторовна ТОЛКАЧЁВА

Редактор — Максим БИТКОВ
Корреспонденты:
Анна КЕЛАСЬЕВА, Мария
МЕЛЬНИКОВА, Кристина ЗЛЫДНЕВА
Фотокорреспонденты:
Сергей АНТОНОВ, Даша ТИМАЕВА
Дизайн — Юлия КИСЛОВА
Корректор — Нурия ХАМЗИНА

© Пензенский государственный университет
Перепечатка только с согласия редакции
Ссылка на «Университетскую газету» обязательна
Точка зрения авторов публикаций
может не совпадать с мнением редакции газеты
Адрес редакции и издателя: 440026, Пензенская
область, г. Пенза, ул. Красная, д. 40, учебный
корпус № 1, каб. 1-213. Телефон: (8412) 66-68-00
E-mail: presspnzgu@gmail.com

Дата выхода в свет № 2 (№ 1793): 14 марта 2024 г.
Время подписания в печать: по графику — 13.03 в 19-00,
фактическое — 13.03 в 19-00.
Газета набрана и сверстана в редакции СМИ.
Объём 3 п. л. Печать офсетная. Отпечатано в ОАО
«Издательско-полиграфический комплекс "Пензенская
правда"». (Юр. адрес: 440026, г. Пенза, ул. К. Маркса, 16;
факт. адрес: 440052, г. Пенза, ул. Куйбышева, 23).
Заказ 2436.
Тираж — 2000 экз. Распространяется бесплатно.
Электронная версия — в разделе «Университетская газета»
на официальном сайте ПГУ pnzgu.ru